**Årsplan Dansk 7. A, 2024/2025**

**Overordnet målsætning for dansk i 7.-9.klasse**

Denne årsplan er lavet på baggrund af undervisningsministeriet fagformål for faget dansk.

Formålet med undervisningen i dansk er at fremme elevernes oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet.

Undervisningen vil tage udgangspunkt i elevernes faglige standpunkt og bygge videre på de færdigheder, som eleverne har opnået i 6. klasse.

**Danskfaget er opdelt i 4 kompetenceområder:**

|  |  |
| --- | --- |
| Kompetenceområde | Efter 9. klassetrin |
| Læsning | Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst |
| Fremstilling | Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situationer |
| Fortolkning | Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelser og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster |
| Kommunikation | Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer |

**Grammatik og stavning:**

Indarbejdes løbende, primært ved hjælp af og Stavevejen 5, kopier fra andre grammatikbøger, samt online portaler. Der vil blive fokuseret på lydregler, stumme bogstaver, sammensatte ord, ordklasser og tegnsætning m.m. Der vil løbende gennem året være diktater og prøver.

**Læsning:**

I løbet af året vil vi arbejde med læseteknikkerne: orienteringslæsning, skimming, nærlæsning og skærmlæsning. Vi arbejder med noteteknik. Ud over læseteknikker vil vi arbejde med læsehastighed og højtlæsning. Vi vil i årets løb fælles læse 3 romaner, der har lidt forskellige genrer, både som E-bog og rigtig bog. Hertil kommer bibliotekstimer, frilæsning, læsekontrakter og læseprøver på Gyldendals webprøver.dk.

**Litteraturarbejde:**

Der arbejdes med en del forskelligt materiale. Der vil ikke blive brugt en primær Tekst- og arbejdsbog. Tekster vil scannes eller kopieres til klassen. ,

**Skriftlige opgaver:**

I forbindelse med de forskellige emner i dansk arbejder eleverne med skriftlige opgaver, fx meddigtning, genreskrivning analysemodeller og lign. Skriftlige opgaver vil som oftest hænge sammen med den litteratur, som klassen arbejder med, og fokus vil være på forskellige genrer og kommunikationssituationer (fx at instruere, at informere, at debattere mm.) samt layout.

Vi vil lave en avisredaktion, hvor eleverne præsenteres for mange forskellige genrer, og vores fokus også kommer til at ligge på layoutet af forskellige avisgenrer.

**Håndskrift/tastatur:**

Vi vil både skrive i hånden med den skrift, de nu kender og digitalt, hvor der er fokus på layout. Store opgaver skrives på computer, hvor der arbejdes med computerens muligheder for layout.

**IT:**

Jævnfør fællesmål og Dyhrs Skoles IT- og mediepolitik arbejder vi igen i 7. klasse med emnet: ”Digital samarbejde.” Emnet fra sidste år: ”Når du siger noget på nettet” vil blive repeteret.

<https://digitaldannelse.org/uv-materiale/grundpakke-til-folkeskolen/>

**Evaluering:**

Undervisningen og elevernes udbytte evalueres løbende gennem hele skoleåret. Feedback gives ligeledes løbende og vil primært have fokus på elevens indsats og proces. Begge dele vil ske i dialog med eleven og med det formål, at eleven motiveres og engageres i egen læring. Der vil foretages test og prøver, og så er karakterbogen også en del af evalueringsværktøjerne.

**Didaktiske overvejelser:**

Undervisningen vil primært være lærerstyret. Der tages udgangspunkt i elevens faglige formåen, og bygges videre herfra.   
Børn der trives, lærer bedst. Vi har derfor fokus på den gode stemning i klassen, hvor det er tilladt at dele sine tanker – og at fejle. Vi bruger stadig meget tid på, at alle kan finde sig til rette og respektere hinandens forskelligheder. Vi lærer af at lytte til andre og deraf blive ansporet til refleksion, samt at sætte ord på egne tanker og følelser.   
Der veksles mellem individuel, makker– og gruppearbejde alt efter målet for de forskellige aktiviteter samt elevernes behov.

**Lektier**

Lektier skrives i lektiedagbogen på intra. Det er elevernes ansvar at tjekke dagbogen **HVER** dag. Men det er også elevernes ansvar at lytte **til den besked, der bliver givet i klassen.** Det kan være, man skal tilbage til, at eleven også har en Kalender/lektiebog, hvor man selv skriver lektier, så det ikke serveres det hele.

Det forventes, at eleverne læser 20 minutter hjemme dagligt, så ”læsemusklen” vedligeholdes. Vi skal stadig blive endnu skarpere på at læse og forstå, og nogle har mere brug for træning end andre.

**Mobiltelefon:** Mobilerne lægges i skabet i klasseværelset, når man møder om morgenen, derefter låses det, og låses ud igen efter endt skoledag.

**Ro og trivsel i klassen:**

Vi arbejder videre med, at der skal være et godt og anerkendende undervisningsmiljø, hvilket betyder:

* At der er fokus på det gode læringsmiljø: Ro, respekt og engagement
* At der er plads til at spørge igen, hvis man er i tvivl om noget
* At der er arbejdsro, når den enkelte arbejder, eller der arbejdes i par eller grupper (arbejdsro er ikke lig med stilhed)
* At den enkelte føler sig set og hørt
* At eleven føler et medansvar

**Sociale mål:**

* At eleverne gennem samarbejde i hverdagen får gode muligheder for at skabe faglige og sociale kontakter
* At eleverne oplever fællesskab med de øvrige elever i klassen og på skolen
* At eleverne oplever, at forskellighed er godt
* At eleverne oplever medansvar
* At eleverne føler fællesskab og viser respekt og omsorg over for hinanden
* At eleverne kan sidde og arbejde sammen.
* At eleverne trives og er glade for at komme i skole.

**Konkrete mål i børnehøjde:**

* Jeg er god til at se, hvordan andre har det
* Jeg kan lytte til andre og sige min mening
* Jeg passer på egne og andres ting
* Jeg gør mit bedste, når jeg arbejder alene eller i grupper
* Jeg færdes og kommunikerer ansvarligt på nettet

**Årshjul**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Uge** | **Fagligt område** | **Materiale** | **Andet** |
| Uge 33-34 | Velkommen tilbage fra sommerferie  **Klasseværdier og trivsel** | Repetition, genrer, ordklasser, staveord, staveregler, læsning  Barometer  Værdiskjold  Målsætningsark udfyldes  Årsplan og forventninger fra mig og jer selv  Hvad skal være anderledes i klasseregi? | Lille afleveringsopgave, min sommerferie digt  Fokus på nedslag i teksten, bevis og argumenter, hvor står det?  Stavevejen introduceres  Gyldendal træning  Lektiebog  Læsning  Projektuge  ***Kopikompedium som ekstra materiale***  ***Konfirmation*** |
| Uge 35-37 | **Grafic Novel** | **Lydbog** fra CFU:  **Hjertestorm**  Indidansk.dk  Kopimodeller; biodigt, fortællekort, hvem er du kort? | *Diktat 1*  Afleveringsopgave  Husk CL  Nedslag i teksten  Husk: mayeriet.dk |
| 38-40 | **Forfatterskab: Tove Ditlevsen** | Noveller:  Appelsiner: [5. Appelsiner | Dansk 7-10 | Gyldendals fagportaler](https://dansk.gyldendal.dk/forloeb/perioder/besaettelse-og-efterkrigstiden/kapitler/5-appelsiner)  Nattens Dronning: [3. Kønsroller | Dansk 7-10 | Gyldendals fagportaler](https://dansk.gyldendal.dk/forloeb/forfatterskaber/tove-ditlevsen/kapitler/tema-1-pigesind-og-kvindesind/3-koensroller)  Film: Barndommens gade mitcfu.dk  Digte:  Barndommens Gade: [5. Billedsprog | Dansk 7-10 | Gyldendals fagportaler](https://dansk.gyldendal.dk/forloeb/genrer/digte/kapitler/5-billedsprog)  De evige tre: Gyldendal  Biografi: [Tove Ditlevsen, 1917-1976 (danmarkshistorien.dk)](https://danmarkshistorien.dk/vis/materiale/tove-ditlevsen-1917-1976/)  [Se Tove Ditlevsen - jeg har altid villet alting | DRTV](https://www.dr.dk/drtv/se/tove-ditlevsen-_-jeg-har-altid-villet-alting_438716)  Kopiark: Værksteder | Lån bøger på bibliotek  Husk Dolken fra 6.kl  Freuds æg  Diktat 2(Stavevejen)  Afleveringsopgave  Husk CL  [Lyrikstafet | Dansk 7-10 | Gyldendals fagportaler](https://dansk.gyldendal.dk/opgaver/fiktive-genrer/lyrikstafet)  Nedslag i teksten |
| Uge 41 | **Grammatik og emnedage** | *Onsdag-fredag emnedage: Sundhed* | Opfølgning på Faglige-og sociale mål  Klassetrivsel  Kompendium, mappe |
| Uge 42 | **Efterårsferie** |  |  |
| Uge 43-44 | **Digital dannelse**   * *Når du siger noget på nettet* * *Digitalt samarbejde* * *Trivsel* | <https://digitaldannelse.org/uv-materialer/6-klasse/>  ***Redbarnet og børnetelefonen(kuvert)***  ***Dr.dk, mitliv-tema-sociale medier***  Straffeloven: Deling af billeder. [Straffeloven § 264 d (danskelove.dk)](https://danskelove.dk/straffeloven/264d#:~:text=%C2%A7%20264%20d%20Med%20b%C3%B8de%20eller%20f%C3%A6ngsel%20indtil,der%20%C3%A5benbart%20kan%20forlanges%20unddraget%20en%20bredere%20offentlighed.)  [Digital Kompetence - Elevens Digitale Kompetencehjul (digitalekompetencer.dk)](https://elev.digitalekompetencer.dk/front/start/)  [Elevens digitale kompetencehjul | Dansk 7-10 | Gyldendals fagportaler](https://dansk.gyldendal.dk/til-laereren/om-portalen/om-redskaberne/elevens-digitale-kompetencehjul)  Jeppe Bundsgaard, Digital Dannelse | Klassens digitale 10 bud  Diktat 3  Stavevejen  Læsekontrakt  Mundtligt oplæg |
| Uge 45-48  Det lille teater: Boks, 25.11 kl.10.15(uge 48)  29.11: Juleklip 10-13 | **Roman** | Min fucking familie | Diktat 4  Afleveringsopgave Husk CL  Synopse  Personkarakteristik  Nedslag i teksten |
| Uge 49-51  Med skolen i bio: Bullets kl.9.00  2.12:  Adventsguds-tjeneste 10-12 | **Avisens genrer** | Vi laver en redaktion og former en lille avis:  Indidansk.dk  Sæt Skrivespor 2  Mere Avis? Naturligvis!  Fra tekst til tekst  Kopimappe med genreroversigter og råd til journalisten. | Skriveproces og anslag  Undervise hinanden i forskellige genrer  Appelformer  Layout  Husk: mayeriet.dk  Margitgade.dk(skabeloner) |
| Uge 52-1 | **Juleferie** |  |  |
| Uge 2-3 | ***Nytårstalen***  *-Kongens*  *-Statsministeren* | Nytårstalerne på Dr.tv  Og som print | Samtaler og aktuelle emner i Danmark og egen produktion af tale  Mundtligt oplæg på klassen  Diktat 5 |
| Uge 4 | ***Spillefilm*** | Spørgsmål til handling  Fokus på virkemidler | Analyse, husk kortfilm fra 6.kl |
| Uge 5-6  **29.1: Trivselsdag** | **Webdok** | Ellen drikker ikke: [Ellen drikker ikke](https://www.dr.dk/nyheder/webfeature/antidruk)  Mysteriet om Emilie Meng: [Mysteriet om Emilie Meng - dag for dag | TV2 ØST (tv2east.dk)](https://www.tv2east.dk/drabet-paa-emilie-meng/mysteriet-om-emilie-meng-dag-for-dag) | Indidansk.dk  Opfølgning på Faglige-og sociale mål  Layout |
| Uge 7 | **Vinterferie** |  |  |
| Uge 8-9  **Skolefest 1/3** | **Grammatik og skrivning, samt respons**  **Det moderne gennembrud startes op** | Stavevejen 5  Læsetest  Respons  Viden: 1.[det moderne gennembrud - Tiden og litteraturen - lex.dk](https://denstoredanske.lex.dk/det_moderne_gennembrud)  Viden: 1.[det moderne gennembrud - Tiden og litteraturen - lex.dk](https://denstoredanske.lex.dk/det_moderne_gennembrud)  2. [det moderne gennembruds litteratur | lex.dk – Den Store Danske](https://denstoredanske.lex.dk/det_moderne_gennembruds_litteratur)  3. [Rather Homemade Præsenterer: Det Moderne Gennembrud - hvad skete der lige der (youtube.com)](https://www.youtube.com/watch?v=BqHK5gUqzus)  Maleri:  [Edvard\_Petersen\_-\_Udvandrere\_på\_Larsens\_Plads\_(1890).jpg (4870×3017) (wikimedia.org)](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/51/Edvard_Petersen_-_Udvandrere_p%C3%A5_Larsens_Plads_%281890%29.jpg)  Noveller:  1. [En stor Dag (1922) (henrikpontoppidan.dk)](https://www.henrikpontoppidan.dk/text/kilder/boeger/fh/en_stor_dag_1922.html)  2. Ørneflugt  3. En vandringsmand (hvis vi når det) | Diktat 6  Læsekontrakt  Nedslag i teksten |
| Uge 10-12 | **Tema: På flugt** | Dansk i sjette: Drengen med de mærkelig øjne + maleri  Pressefotos: 1. [Billede af glemt konflikt i Ukraine er Årets Pressefoto | fyens.dk](https://fyens.dk/indland/billede-af-glemt-konflikt-i-ukraine-er-aarets-pressefoto-2022-11-29)  Avisartikler:  Anmeldelse af animationsfilm: Flugt: [Bing Videoer](https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?q=reklamefilm+Bussen&mid=924E6EEDB6B0FF7BE072924E6EEDB6B0FF7BE072&FORM=VIRE)  Film: Flugt. Mitcfu.dk  Digt: Mette Madsen: Der er grænser alle vegne | Fremlæggelser  Afleveringsopgave: essay/reportage  Husk CL  Sammenlign med Ørneflugt og udvandrere på Larsens plads fra det moderne gennembrud  Nedslag i teksten |
| Uge 13-14 | **Forberedelse til projektuge og PROJEKTUGE** | Tema  Problemformulering  Afvikling  Fremlæggelser | Diktat 7 |
| Uge 15 | **Det moderne gennembrud videre fra uge 8-9** | Se ovenfor i uge 8+9  Nedslag i teksten | Forskelle til Romantikken: Biedermeier: [Biedermeier - dansk litteratur (youtube.com)](https://www.youtube.com/watch?v=XDFb3R7U714) |
| Uge 16 | **Påskeferie** |  |  |
| Uge 17-20 | **Roman og reklamer**  E-bog | En dødssyg ven  Levende og trykte reklamer  Levende:  Bussen, Midttrafik: [Bing Videoer](https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?q=reklamefilm+Bussen&mid=924E6EEDB6B0FF7BE072924E6EEDB6B0FF7BE072&FORM=VIRE)  Trykte: Lyngby storcenter  Tekst: Syndefaldsmyten  Mediebogen for folkeskolen 2.udgave: Reklamer  Intertekstualitet, definition og sammenhænge | Husk CL  Afleveringsopgave  (Diktat 8)  Opfølgning på Faglige-og sociale mål |
| Uge 21-23  5.6:  Idrætsdag 8-13 | **Tema: Ungdom og identitet** | Novelle: William: Jan Sonnergård  Portræt: Amy Winehouse, [Portræt af Amy Winehouse: Sådan var hun | Vi Unge](https://www.viunge.dk/stjerner/facts/portraet-af-amy-winehouse-saadan-var-hun)  Kortfilm: Natsværmer: [Natsværmer | Filmcentralen](https://filmcentralen.dk/grundskolen/film/natsvaermer-0)  Lyrik: Vita Andersen, hvad tror du jeg tror  Linn Skåber: Til Ungdommen  Min mor var bange i går  Anders Matthesen: Quangs sang  Billede: Kampagne, Fyrværkeriskader | Husk CL  Afleveringsopgave  Diktat 9  Synopse+mundtlige oplæg  Læsekontrakt  Nedslag i teksten  Dispositioner og tekster til årsprøve |
| 24-25 | **Klar til årsprøven i mundtligt dansk** |  | Dispositioner laves  Fokus på nedslag i teksten(grupper) |
| Uge 26 | **Afslutning af skoleåret**  **Årsprøve** | Test og prøver  Evaluering og ambitioner for næste skoleår  Opsamling og snak om 8.klasse |  |

**Med forbehold for ændringer**

**August 2024**